

KURT SPUREY

Sedimente



Foto: © Bernhard Pitscher

Chawan. 4 Farben 4 Formen
MAK-Schausammlung Asien
20.6.–19.8.2012

Wir bitten zur Eröffnung der Ausstellung

Dienstag, 19. Juni 2012, 19:00 Uhr
MAK-Schausammlung Asien



Zur Ausstellung

Christoph Thun-Hohenstein, Direktor MAK
Johannes Wieninger, MAK-Kustode Asien

In Anwesenheit des Künstlers

Sedimente: Chawan. 4 Farben 4 Formen zeigt neueste Arbeiten des österreichischen Keramikers Kurt Spurey. Inspiriert von der MAK-Ausstellung **CHAWAN. Teeschalen** (14. Oktober 2009 – 28. März 2010) gestaltete der Künstler eine Serie von 120 Schalen, die nun erstmals in der MAK-Schausammlung Asien präsentiert werden: „Der erste Impuls, der mich als Keramiker trifft, ist die Entscheidung, Keramik weiterzumachen oder es ganz bleiben zu lassen. Meine Entscheidung fiel jedoch zu Gunsten des Weitermachens aus. Geht doch von diesen Objekten eine Vitalität und Kraft aus, der man sich nicht entziehen kann.“

Ergänzend zu den Keramiken von Kurt Spurey werden Arbeiten aus den Projekten **CANAL-WALKS** von Beverly Piersol und **DIE VERSCHWUNDENEN BÄCHE WIENS** von Alfred Graf gezeigt. Diese kollaborativen Projekte thematisieren Geschichte und Topografie der Stadt. Für beide sind sowohl historische als auch geologische Strukturen der Wiener Flüsse wichtige Ausgangspunkte – Sedimente im eigentlichen Sinn des Wortes.

Dauer der Ausstellung 20.6.–19.8.2012

MAK Stubenring 5, Wien 1

T +43 1 711 36-0, F +43 1 713 10 26, office@MAK.at

Di 10:00–22:00 Uhr, Mi–So 10:00–18:00 Uhr

Jeden Dienstag 18:00–22:00 Uhr Eintritt frei.

MAK.at